


**Частное дошкольное образовательное учреждение
«ДЕТСКИЙ САД № 2 открытого акционерного общества
«Российские железные дороги»**

Принято
На заседании
педагогического совета
Протокол от «25» августа 2022г. №1

Утверждено
Заведующий
Детским садом № 2 ОАО «РЖД»
Л.А. Нархова
Приказ № 101-ОД от «25» августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Подготовительной группы (6-7 лет)**

составлена на основе образовательной программы
Детского сада № 2 ОАО «РЖД»
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Сушкова Людмила Олеговна
Тавдумадзе Елена Анатольевна

Санкт-Петербург

2022 г

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.3. Принципы и подходы формирования Программы	6
1.5. Планируемые результаты освоения Программы (характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.5.1. Планируемые промежуточные результаты освоения программы детьми 6-7- лет	14
Образовательная область «Физическая культура»	14
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
Образовательная область «Познавательное развитие»	16
Образовательная область «Речевое развитие»	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
1.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	19
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности	22
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (ранний возраст и дошкольный возраст)	29
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	36
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
2.6. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса	40
2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	43
Традиции Учреждения	49
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	53
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания	54
3.3. Психологическая характеристика процесса адаптации детей к ДОУ	59
3.4. Распорядок и режим дня	62
3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды	66
3.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	76
4. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	79

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с ООП ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 лет и до окончания образовательных отношений с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

– Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ». документами Министерства образования и науки Российской Федерации;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);

– Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, включенной по результатам экспертизы в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 № 2/15).

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

– Уставом ДОУ;

и ряда дополнительных программ, методик и технологий, позволяющих выполнять Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования:

1. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева;

2. «Город-сказка, город-быль» Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В.;

3. «Юный железнодорожник», часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом организации и характеризует специфику:

– содержания образования,

– особенности организации образовательного процесса,

– характер оказываемых образовательных услуг.

Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания.

При разработке Программы учитывались:

- 1) личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- 2) необходимость практической направленности образовательного процесса;
- 3) интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Общеобразовательная Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Срок реализации Программы 1 год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Уникальность дошкольного возраста в том, что каждый человек, с помощью взрослых: педагогов и родителей проходит непростой путь от первоначального становления личности до формирования основ самосознания и индивидуализации, а также процесс социализации – индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традициям и ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразия видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, познавательно- исследовательской, музыкальной, чтения и пр.)

Цели и задачи программы

Программа ориентирует на достижение следующих общих ключевых задач:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать и у них привычку к здоровому образу жизни;
2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
3. Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Общие цели Программы раскрываются и конкретизируются через цели образовательной работы в группе. Они представлены в содержательном разделе.

Каждая цель раскрывается через систему образовательных задач.

Содержание Программы охватывает все предусмотренные ФГОС ДО, образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с изложенной миссией и для достижения целей педагогический коллектив детского сада определил **задачи Программы**:

1. Забота о здоровье - проектирование здоровьесберегающего пространства;
2. Создание атмосферы доброжелательности и гуманности, творческая организация образовательного процесса;
3. Опора на разнообразие видов детской деятельности;
4. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
5. Максимальное информирование и включенность в процесс семьи для достижения единства подходов к воспитанию и образованию детей, оказание консультативной и методической помощи семье;

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи.

Программа отражает следующие принципы и подходы:

Принцип развивающего образования:

- Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
- Организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
- Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Создание оптимальных условий для проявления активности ребенка в разных видах детской деятельности.
- Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия:

- Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- Признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- Уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Принцип систематичности, последовательности и постепенности образования:

- Связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.
- Содержание образования и требования к его усвоению отвечают основным дидактическим правилам: идти от легкого к более трудному, от известного к неизвестному.
- Систематичность требует, чтобы дети овладевали знаниями, умениями и навыками в определенном порядке, постепенно и последовательно. Последовательность предполагает усвоение нового материала с опорой на имеющиеся знания детей, и подается частями, во взаимосвязи с ранее, изученным.
- Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Научный принцип:

- Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- Единство целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- Принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Принцип позитивной социализации ребенка:

- Формирование ценностного отношения к обществу и государству;
- Формирование уважительного отношения к людям, партнерских отношений;
- Формирование бережного отношения к природе и окружающей среде;
- Формирование положительного отношения к искусству;
- Создание мотивации на здоровый образ жизни;
- Формирование значимого отношения к собственному «Я».

Принцип индивидуализации образования:

- Учет возрастно-половых особенностей;
- Учет социо-культурной среды;
- Учет психофизиологических особенностей;
- Учет склонностей и интересов;
- Учет физических возможностей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования отражается во взаимосвязи и взаимодействии образовательных областей, видов совместной деятельности и элементов образовательного пространства. Это приводит к переходу количества в качество.

Образовательный процесс в группе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Климатические особенности: Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Национально-культурные особенности.

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение краеведческого образования, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Северо-Западного региона и Санкт-Петербурга, с учетом традиций в образовании и традиций города и ДООУ.

Демографические особенности контингента родителей.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. Особенности современных семей: семья стала меньше по численности; современная семья менее стабильна; уменьшилось число семей, где глава муж; семья стала менее дружной, т.к. родители и взрослые дети, братья и сестры жить отдельно; значительно большее количество (по сравнению с недавним прошлым) людей не узаконивают отношения, или вообще живут одни. Кроме того, социально-экономические преобразования, произошедшие в недавнем прошлом, повлекли

за собой изменения привычного уклада жизни и нравственно- ценностных ориентаций, отразившиеся на воспитании детей и принесших свои плоды:

- ухудшение состояния здоровья детей (физического, психического, социального);
- стратификация (расслаивание) общества, ведущая к увеличению процента социально незащищенных родителей и детей, росту социально-психологической тревожности, усталости;
- перераспределение материально-экономических функций внутри семьи;
- трудности строительства семейной жизни на фоне кризисов;
- личностные проблемы родителей (усталость, психическое и физическое перенапряжение, рост чувства одиночества, отсутствие понимания и т.п.);
- глобальные проблемы, определяющие развитие взрослых и детей (экологические проблемы, локальные и региональные войны, наркомания, алкоголизм, научно-технический прогресс, ведущий к быстрому устареванию знаний и т.п.).
- современные родители любят своего ребенка, весьма заинтересованы в хороших результатах его образования, стремятся к познанию ребенка и общению с ним.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения. Ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются: ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных,

прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста

конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разрабатываются на основании культурно-исторического и системно-деятельностного и личностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств. Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребёнка к концу каждой возрастной ступени.

В ходе сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками осуществляется процесс развития личности ребенка, результатом которого является решение актуальных для каждого возрастного этапа «задач развития». Полноценная реализация этих «задач развития» обеспечивается гармоничным взаимодействием всех институтов социализации (детского сада, школы, семьи, учреждений дополнительного образования), осуществляющих обучение и воспитание детей в возрасте с 1 до 7-ми лет.

Возрастные портреты отражают идеальные социокультурные ожидания. Они не должны выступать основанием для оценки качества образования или продуктивности самого ребёнка. Степень соответствия ребёнка возрастному портрету не должны измеряться количественно и может выявляться только при необходимости в процессе длительного наблюдения в привычных и естественных для него ситуациях.

Планируемые итоговые результаты освоения программы детьми 6-7 лет

К семилетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Образовательная область «Физическая культура»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для

укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье

Физическая культура: Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры: Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Плавание:

Закреплять знания о правилах безопасности на воде.

Углублять представления о технике плавания.

Продолжать учить детей регулярно чередовать вдох с выдохом в воду.

Научить детей согласовывать ритмичный вдох и выдох с движениями рук при плавании кролем на груди.

Учить плавать кролем на груди в полной координации.

Научить плавать на спине. Согласовывая полную координацию движений рук, ног с дыханием, преодолевая все большие расстояния.

Научить детей выполнять вдох и выдох в стиле брасс, стоя на месте и в скольжении.

Учить скольжению, работая руками, ногами брассом; согласовывая движения рук и ног с задержкой дыхания.

Учить плавать на груди, выполняя движения ногами дельфином.

Совершенствовать все ранее приобретенные навыки и умения.

Совершенствовать дыхание с поворотом головы в сторону для вдоха, при плавании кролем на груди.

Развивать энергичный и продолжительный выдох в воду.

Способствовать закаливанию детей.

Воспитывать целеустремленность и настойчивость.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участствует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб.

Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день— неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие» Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и

образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыка. Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

1.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (с 5 до 7 лет) авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.

Цель парциальной программы: Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями. Способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Парциальная программа дополняет и углубляет содержание образовательной работы в пяти образовательных областях, особенно в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие».

2. **«Город - сказка, город – быль»** О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга и процессу его познания.

Задачи программы:

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
3. Создать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

3. «Юный железнодорожник»

Цель Программы

Ранняя профориентация на железнодорожные профессии. Создание системы работы по самоопределению дошкольников в мире профессий железнодорожного транспорта, предоставить детям возможности по раннему профессиональному самоопределению.

Задачи:

1. Познакомить детей дошкольного возраста с миром профессий железнодорожного транспорта;
2. Способствовать воспитанию гордости за своих родителей, работающих на железнодорожном транспорте;
3. Познакомить с основными правилами поведения и безопасности на железнодорожном транспорте.
4. Воспитание положительного отношения и уважения к профессии железнодорожника, желание в будущем посвятить себя профессии на железнодорожном транспорте.
5. Формирование у детей знаний об общественной значимости труда работников на железной дороге, о взаимосвязи и взаимозависимости различных видов труда железнодорожника, и с другими профессиями.
6. Обучение здоровому образу жизни в семье и детском саду - как залог успешного овладения представлениями и знаниями о железнодорожных профессиях.

4. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников»

Современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю. Поэтому нравственно – патриотическое воспитание – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы в ДОО.

Задачи:

- Формировать нравственно-патриотические качества - воспитание храбрости, мужества, стремления защищать свою Родину.

5. «Развитие связной речи дошкольников через театрализованную деятельность»

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие. Под связной речью мы понимаем развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно, правильно и образно. Это показатель общей речевой культуры человека.

Цель:

Создание условий для успешного развития речи детей через театрализованную деятельность.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми;
- совершенствовать диалогическую форму речи;
- развивать монологическую форму речи;
- обучить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- обучить (по плану и образцы) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины;
- составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися событиями;
- развивать умение составлять свои рассказы из личного опыта.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка (социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим, физическим) и соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В структуре образовательной программы заложены образовательные области, проектирующие основной круг компетенций ребенка:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Примерные виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Физическое развитие»</i> (формирование физических качеств и накопление двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни, развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой, развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).</p> <p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми, качества речи в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания, первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых).</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о</p>	<p><i>«Физическое развитие»</i> (использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области).</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира, для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире, формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления</p>

возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы, в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, в части представлений о труде взрослых, детей).	результатов освоения области). «Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области).
--	--

Содержание образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях, расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства, чтения художественной литературы).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми, качества речи в процессе развития любознательности, познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности).</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области)</p>

Содержание образовательной области *«Речевое развитие»* направлено на владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области *«Речевое развитие»* осуществляется во всех областях программы. Поэтому и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей программы невозможна без полноценного речевого развития.

Речевое развитие как главное средство и условие реализации содержания программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей).

Содержание образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений, трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства).</p> <p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие качества речи и свободного общения со</p>	<p><i>«Физическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений, отрывков из литературных произведений, предметов изобразительной деятельности в качестве сопровождения двигательной деятельности).</p>

<p>взрослыми и детьми по поводу прочитанного, по поводу музыки, литературных произведений, видов изобразительного искусства практическое овладение нормами русской речи).</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора посредством знакомства с многообразием литературных произведений и авторов, в части изобразительного искусства, творчества, в части элементарных представлений о музыке как виде искусства).</p> <p><i>«Физическое развитие»</i> (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью, театрализованной деятельностью).</p>	
---	--

Содержание образовательной области *«Физическое развитие»* направлено на приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Познавательное развитие»</i> (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операционным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в частности представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.)</p> <p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (приобщение к ценностям физической культуры;</p>	<p><i>«Речевое развитие»</i>, <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов и представлений о здоровом образе жизни в творческой форме, моторики).</p>

формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья, формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни, накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)

«Речевое развитие»

(развитие свободного общения со взрослыми и детьми, качества речи в части о необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни).

«Художественно-эстетическое развитие»

(развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

– ***физическое развитие:*** включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) через комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

– **социально-коммуникативное развитие:** направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе через организацию игр разного вида (сюжетно-ролевых, подвижных, коммуникативных и т.п.), дежурств и трудовых поручений, ситуативных бесед, обсуждение проблемно-игровых ситуаций, рассматривание иллюстраций, просмотра презентаций и т.п.

– **познавательное развитие:** предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира через создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

– **речевое развитие:** включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте через создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

– **художественно-эстетическое развитие:** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) через использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Учреждение осуществляет воспитание, обучение и развитие в интересах личности, общества, государства, обеспечивает самоопределение личности, создает условия для ее самореализации, обеспечивает охрану жизни и укрепления здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности воспитанника в самореализации, формирует предпосылки учебной деятельности, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа предусматривает, что решение программных образовательных задач по воспитанию и развитию ребенка происходит в:

- Непрерывной непосредственно образовательной совместной деятельности, осуществляемой в процессе организации и интеграции различных видов детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, речевой, изобразительной, конструктивной, двигательной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы;

- Совместной образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- Профилактических и оздоровительных мероприятиях;

- совместной деятельности с педагогом;

- Самостоятельной деятельности детей;

- В процессе взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников.

Воспитание и развитие ребенка происходит, прежде всего, в контексте игры, а также в других формах совместной деятельности и общения ребенка со сверстниками и взрослыми, обеспечивающих становление общечеловеческих ценностей, базиса личностной культуры, развитие познавательной мотивации и способностей ребенка (коммуникативных, регуляторных, творческих, познавательных и др.)

Перечень используемых методических материалов подробно представлен в Организационном разделе Программы.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (ранний и дошкольный возраст)

Организация образовательного процесса.

Осуществление образовательного процесса в Учреждении строится в первую очередь на соблюдении режима жизнедеятельности. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

В связи с климатическими особенностями нашего региона: недостаточным количеством солнечных дней, продолжительной зимой и повышенной влажностью воздуха, в образовательный процесс ДООУ включен ряд мероприятий, направленных на оздоровление детей и предупреждение утомляемости, в летний период жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

Организация двигательного режима воспитанников.

Формы организации	Подготовительная группа
Организованная деятельность	10 ч. в нед.
Утренняя гимнастика	10-12 мин
Гимнастика после сна	8-10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 15-20 мин
Спортивные игры	
Спортивные упражнения	20 мин
Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно)	10-15 мин
Спортивные развлечения (1-2 раза в месяц)	40-50 мин
Спортивные праздники	60-90 мин
День здоровья	
Неделя здоровья	
Самостоятельная двигательная активность	

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальных и возрастным особенностям

- Максимально допустимое количество занятий по дополнительному образованию вводится в план в тех случаях, если при суммировании с базовым компонентом нагрузка соответствует норме, разрешенных СанПиН 2.4.3648-20. Например, в подготовительной группе возможно введение 3-х занятий по доп. образованию, если базовый компонент составит не 15, а 14 занятий за счет выведения в свободную деятельность занятия «ознакомление с художественной литературой» или интеграции занятий «ознакомление с художественной литературой» и «развитие речи».

- Сокращение НОД по физическому развитию не допускается, так как, в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20, в неделю должно быть не менее трех занятий.

- Вариативная часть плана, ее содержание определяется дошкольным образовательным учреждением самостоятельно, исходя из приоритетности своей деятельности по развитию детей (познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально-коммуникативному), социального запроса родителей (заказчиков услуг). Примерный перечень возможных дополнительных услуг в дошкольном образовательном учреждении с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по следующим направлениям:

- познавательное и речевое развитие детей: формирование начальных навыков чтения, игры в шахматы, шашки, экологического воспитания, логоритмики;

- художественно-эстетическое развитие детей: формирование начальных навыков хорового, сольного пения, фольклорного творчества, ритмики, рукоделия (вязания, тестопластики, изонити, вышивки, бумагопластики, батика), декоративно-прикладного искусства;

- физическое развитие детей: формирование начальных навыков школы мяча, ритмопластики, корригирующей гимнастики, городошного спорта;

- социально-коммуникативное развитие детей: формирование начальных навыков культурно-экологического образования, развития коммуникативных навыков, краеведения;

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Подготовительная группа
Физическая культура	3 раза в неделю
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели

Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	15 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
1-7	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи.

Образовательный процесс в учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Модель включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- сотрудничество, сотворчество;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

-содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

-позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Методы обучения детей – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

– наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные,

замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

– демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

– упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

– опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

– моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

– дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

– воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

– рассказ педагога – изучение учебного материала;

– беседа – когда у детей есть знания о предмете;

– чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Формы, методы и средства, применяемые в непосредственно-образовательной деятельности

формы	методы	средства
-групповые; -индивидуальные; -практикумы элементами исследования	-объяснительно-иллюстративный; -словесный; с -частично-поисковый; -исследовательский; наглядно-демонстрационный; проблемный	-дидактический материал; -карты, схемы, таблицы; -компьютер и т.п.

Содержание оздоровительной работы

№ п/п	Разделы и направления работы	Формы работы
1	Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ДО	– типовой режим дня по возрастным группам – скорректированный (адаптационный, индивидуальный) режим дня – щадящий режим дня
2	Психологическое сопровождение развития	
3	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка: – организованная деятельность – совместная деятельность воспитателя с детьми – самостоятельная деятельность детей	
4	Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни	
5	Оздоровительное и профилактическое сопровождение	
6	Организация питания	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в

старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в Учреждении созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в Учреждении включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в Учреждении следующие:

1. познавательные занятия с проблемной ситуацией;
2. проектная деятельность;

3. совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
6. самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель сотрудничества ДООУ с семьями воспитанников - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьёй решить эти проблемы практически невозможно.

Поэтому основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем: Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогической компетенции родителей;

- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии и образовании детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, речевое, познавательное, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам образования ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками учреждения. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Для успешного и системного контакта с родителями в учреждении разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

Система взаимодействия образовательного учреждения с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах, проведение независимой оценки качества образования.
Информирование родителей	Рекламные буклеты, информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, электронной почте, индивидуальные записки, родительские собрания, официальный сайт, передача информации по электронной почте и телефону, сайт дистанционного консультативного центра, оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки)

Консультирование родителей	Консультации на различную тематику, индивидуальное семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки
Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы по запросу родителей. По выявленной проблеме (направленность -педагогическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов, официальный сайт, сайт дистанционного консультативного центра, творческие задания, тренинги, семинары, подготовка и организация музейных экспозиций в Учреждении, их активное использование
Совместная деятельность детского сада и семьи	Совет родителей (законных представителей); родительский комитет группы, дни открытых дверей, организация совместных праздников, проектная деятельность, выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи, субботники, экскурсии, походы, семейные спортивные соревнования, досуги с активным вовлечением родителей

Примерная тематика консультаций для родителей

1. Программа закаливания в Учреждении.
2. Режим дня и его значение в жизни ребенка.
3. Одежда ваших детей.
4. Профилактика простудных заболеваний.
5. Правильное питание дошкольников.
6. Как подготовить ребенка к приходу в детский сад.

2.6. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса

В основу организации содержания образовательной деятельности в учреждении ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Набор тем определяет воспитатель (в подготовительной к школе группе – воспитатель с активным участием детей), и это придает систематичность всему образовательному процессу.

Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом. Отбор тем определяется следующими факторами:

Первый фактор — реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

Второй фактор — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это мощный темообразующий фактор, как и реальные события.

Третий фактор — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

Четвертый фактор — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.)

Примерное годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса строится по логике, описанной выше комплексно-тематической модели.

Примерный вариант комплексно-тематического планирования для детей старшего дошкольного возраста

Тема месяца	Тема недели	Продолжительность	Обоснование	Итоговое событие	Календарь праздников
Сентябрь					
Ученые -свет, а не ученые -тема	День знаний. О летнем отдыхе	1 неделя	Интерес детей	Фотовыставка «Пальма и сосна все мои друзья»	1 сентября – день знаний
	Осенние фантазии и жители города	2 недели	Интересы детей	Проект «Разноцветные листья»	-
	Все профессии важны и для мира все нужны	1 неделя	Календарь праздников	Конкурс поделок «Моя профессия»	27 сентября - день воспитателя и всех дошкольных
Октябрь					
Эти удивительные животные	Мир диких животных	1 неделя	Календарь праздников	Проект «Как веси себя в зоопарке»	4 – октября всемирный день животных
	Мир домашних животных	1 неделя	Календарь праздников	Проект «Каждому дому по домашнему питомцу»	4 – октября всемирный день животных

	Урожай в разных странах мира	2 недели	Календарь праздников	Создание книги «Путешествие по стране Лигумия» Ярмарка урожая.	2 – октября день урожая
Ноябрь					
Единство Российской Федерации	Вместе мы все сможем	2 недели	Календарь праздников	Проект «Каждому дому по домашнему питомцу»	4 ноября - день народного единства
	О Многонациональном мире	1 неделя	Интересы детей	Проект «Каждому дому по домашнему питомцу»	-
	Мама — первое слово	1 неделя	Календарь праздников	Фото выставка «Признание для моей мамы»	16 ноября – всемирный день
Декабрь					
Зима. Зимние явления. Детские игры и развлечения	О зиме и зимних забавах	1 неделя	Интересы детей	Конкурс зимних построек	
	Разные и равные	1 неделя	Календарь праздников	Праздник «Письма счастья»	3 декабря – всемирный день
	Детям о правах и обязанностях	1 неделя	Интересы детей	Проект «Мои права и мои обязанности»	12 декабря – день принятия
	Новый год в детском саду	1 неделя	Календарь праздников	Новогодний утренник в детском саду	31 декабря – встреча Нового
Январь					
Эти удивительные животные	Морские обитатели	2 недели	Интересы детей	Проект «Аквариум детского сада»	11 января - всемирный день
	Животные севера	1 неделя	Интересы детей	Посещение музея Арктики и Антарктики	11 января - всемирный день
	Животные юга	1 неделя	Интересы детей	Проект «Энциклопедия для детей»	11 января - всемирный день
Февраль					
Язык – богатство народа	О языках в разных странах мира	1 неделя	Интересы детей	Проект «Словарь добрых слов мира»	21 февраля - международный день
	Наша отчизна!	1 неделя	Интересы детей	Изготовление макетов военной техники и артиллерии	23 февраля - день защитника Отечества
Март					

Человек и жизнь	Женские профессии	1 неделя	Календарь праздников	Проект «Моя будущая профессия»	8 марта – Международный
	Наш дом - Земля	2 неделя	Интересы детей	Проект «Изумрудный город»	21 марта – всемирный день земли
	Театральная жизнь города	1 неделя	Интересы детей	Экскурсия «Посещения театров Санкт - Петербурга»	27 марта – всемирный день театра
Апрель					
Источник знаний – книга.	Эти забавные птицы	1 неделя	Интересы детей	Поведение КВН для детей	1 апреля - международный день
	Будьте здоровы, с первых лет!	1 неделя	Календарь праздников	Малые олимпийские игры	7 апреля – всемирный день
	Покорение космоса	1 неделя	Интересы детей	Изготовление солнечной системы.	12 апреля - день
	Источник наших знаний – книга	1 неделя	Календарь праздников	Проект «Как изготавливают книгу?»	Апреля – международный день детской книги
Май					
Мир вокруг меня. Мир вокруг нас.	Весна - красна	1 неделя	Календарь праздников	Праздник весенних танцев	1 мая- день весны и труда
	Моя семья	1 неделя	Интересы детей	Спортивные соревнования «7-я»	15 мая – международный день семьи
	Музеи нашего города	1 неделя	Интересы детей	Экскурсия по музеям Петербурга	18 мая - день музеев
	Город, в котором я живу	1 неделя	Календарь праздников	Проект «Водные артерии нашего города»	27 мая – день города Санкт-Петербурга

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

1. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н.;

Программные задачи решаются на занятиях по основам безопасности жизни и здоровья детей и на занятиях по ознакомлению с окружающим.

Кроме занятий с детьми во всех возрастных группах не менее двух раз в неделю в разные промежутки дня проводить специальные игры и упражнения, которые позволят не только лучше запомнить и усвоить правила и нормы безопасного поведения, но и закрепить их в практической деятельности.

Вид деятельности	Название
Коллективные игры	«Спасатели», «Пожарные на учениях», «Внимание! Светофор!» «Мой друг компас», «Найди по плану местности»
Индивидуальные игры	«Разложи картинки», «Что вредно, а что полезно», «Найди ядовитые грибы», «Узнай ядовитые растения»
НОД: ФЭМП: Развитие речи: ФЦКМ: ИЗО-деятельность Физическое развитие	«Мой друг компас», «Найди по плану местности», «Сравни по количеству съедобные и несъедобные растения», «Каких грибов Маша нашла больше» «Опиши растение», «Вредно-полезно», «Опиши картинку и укажи, что на ней опасно, а что безопасно», Г. Остер «Зарядка для хвоста», А. Барто «Зарядка», «Стройка» «Вода и воздух», «Великий спор»; «Что случилось с рекой», «Жила-была река» «Огонь добрый, огонь злой», «В каждом рисунке солнце», «Бурная река» «Светофор», «Пожарные на учениях», «Комбинированная эстафета», «Вызываем спасателей»
Сюжетно-ролевые игры	«Светофор», «Пожарные на учениях», «Комбинированная эстафета», «Вызываем спасателей»

2. «Город – сказка, город – быль...» автор: О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева

Направления образовательной работы Программы:

Знакомство с жизнью и бытом русского народа.

Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов. Самостоятельное создание детьми декоративных изделий.

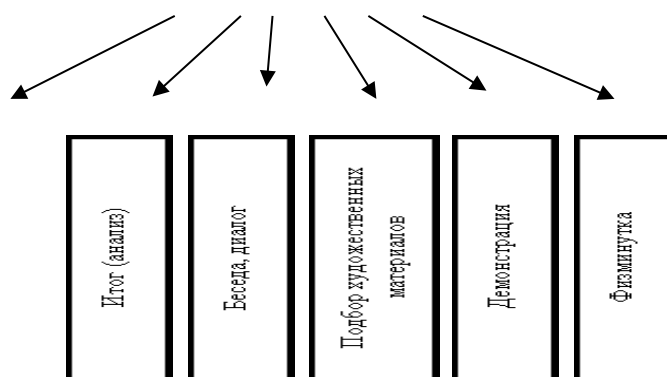
Формы работы с детьми по ознакомлению с русской народной культурой:

- Беседы;
- Занятия на основе интеграции;
- Рассмотрение иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;

- Экскурсии;
- Дидактические игры.

Формы занятий: групповые, индивидуальные, подгрупповые, интегрированные. Разной продолжительности проектная деятельность детей и детско-родительские проекты.

Структура проведения занятия по программе



Срок реализации программы 2 года

3.«Юный железнодорожник»

Варианты планирования мероприятий с родителями

№	Содержание работы	Срок	Ответственные
1	Педагогическое просвещение родителей посредством проведения: - родительских собраний; - размещения на сайте фоторепортажей о мероприятиях; - просмотра открытых занятий; досуговых мероприятий - привлечение к проведению занятий по социально-нравственному развитию	По плану 1 раз в квартал В ходе реализации проекта	Педагоги ДОУ
2	Проведение консультаций: - «Как познакомить ребёнка с профессией железнодорожника» - «Как научить ребёнка правилам поведения вблизи железнодорожных объектов»	Октябрь Апрель	Педагоги ДОУ
3	Привлечение родителей к составлению мини-коллекций, пополнению экспозиций мини-музее		Педагоги ДОУ
4	Выставка поделок из бросового материала	май	Педагоги ДОУ
5	Фотовыставка «Все профессии важны»	Июль	Педагоги ДОУ
6	Тематические занятия и вечер-развлечений ко Дню Железнодорожника	Август	Педагоги ДОУ

Варианты планирования мероприятий с детьми

№	Содержание работы	Срок	Ответственные
1	Серия занятий, игр по социально-нравственному развитию «Всё о железной дороге»	По плану 1 раз в квартал В ходе реализации проекта	Педагоги ДОУ
2	Минутки безопасности (о правилах поведения вблизи железнодорожных объектов)	Октябрь Апрель	Педагоги ДОУ
3	Встречи с ветеранами ОАО «РЖД», чествование ветеранов		Педагоги ДОУ
4	Игровая программа «Путешествие по железной дороге»	Май	Педагоги ДОУ
5	Физкультурно-оздоровительное мероприятие «Мчится поезд»	Июль	Педагоги ДОУ
6	Выставки детского творчества: - «Весёлый паровозик» - «Мы едем, едем, едем...» - «Безопасность на ж\д транспорте»		
7	Коллективное творчество (составление макета «Безопасное путешествие по железной дороге»)		
8	Развлечение «Подрасту и тоже буду - железнодорожником»		
9	Игровой калейдоскоп «Станция», «Поиграй-ка»		
10	Интеллектуальная игра «Железнодорожная Всезнайка»		
11	Тематическая неделя: -1 день «В мире железнодорожных профессий» - 2 день «Такой разный железнодорожный транспорт» - 3 день «Станция «Спортивная» (Спортивные игры с элементами профорientации) - 4 день «Станция «Переделкино» (творческо-продуктивная деятельность) - 5 день «Станция «Развлекай-ка»		
12	Развлечение «Стальные магистрали»		

4.«Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников»

Варианты планирования мероприятий

Месяц	Тема
Сентябрь День знаний	Тематическое мероприятие «День Знаний» Чтение худ. литературы по теме: «Школа». С/р игра «Школа»
Октябрь Наша Родина – Россия	Беседа «Наша Родина -Россия». Рассматривание иллюстраций с изображением Российского флага, герба. Слушание гимна. Чтение стихов о России. Рассматривание иллюстраций с изображением различных уголков нашей Родины. Города – герои.
Ноябрь День Толерантности	Тематическое мероприятие ко Дню Толерантности.
Декабрь История старых вещей	Познакомить с бытом русского народа, Развивать интерес к русским традициям и промыслам, приобщить к истокам народной культуры.
Январь Столица нашей Родины	Познакомить детей со столицей нашей Родины – Москвой. Знакомить детей с достопримечательностями Москвы.
Февраль День защитника отечества	Эстафета. Посвященная Дню защитника отечества.
Март Моя родная мама	Беседа с детьми на тему «Моя родная мама». Проведение праздника 8 марта. Выставка детских работ «Мамин портрет».
Апрель Мы первые в космосе!	Беседа с детьми на тему «Мы первые в космосе!» Демонстрация презентации на тему «Космос». Выставка детских работ «Космос глазами детей».
Май Праздник Труда День победы	Беседа «1 Мая» Участие в мероприятии, посвящённому Дню Победы. Демонстрация презентации на тему «День победы» Выставка рисунков и поделок «Салют – народу победителю»

5. «Развитие связной речи дошкольников через театрализованную деятельность»

Варианты планирования мероприятий

Месяц	Тема
Сентябрь	Подбор и изучение литературы по теме; дидактических игр и упражнений; сюжетных картин; составление библиографии. Консультации для родителей по обучению связной речи.
Октябрь	Работа над пересказами с использованием опорных схем. – Продолжать обучать связному

	<p>последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий. Обучение детей приемам планирования собственного пересказа.</p> <p>Пересказ рассказов: И. Соколова-Микитова «Осень», Л. Воронковой «Лебеди», В. Катаева «Грибы».</p> <p>Консультация для родителей на тему: «Учите детей любить книгу».</p>
Ноябрь	<p>Развитие речи и личности дошкольника в сказкотерапии. - Применение сказок как средства развития связной речи у дошкольников. Побуждать к умению выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний литературных героев; развивать умение составлять словесные описания.</p> <p>Чтение и пересказ сказок: В. Сутеев «Мешок яблок», РНС «Вершки и корешки».</p> <p>Опрос-анкетирование «Сказки в жизни вашего ребенка».</p>
Декабрь	<p>Работа по заучиванию и выразительному чтению стихов на новогодний праздник. Дыхательная гимнастика на развитие речевого аппарата, артикуляционная гимнастика. – обучить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями; вызвать интерес к поэзии; пополнять и активизировать в речи словарный запас детей на тему «Новый год». Развитие артикуляционного аппарата, формирование речевого дыхания.</p>
Январь	<p>Продолжать работу по составлению рассказов по сюжетным картинкам на тему «Зима», «Зимние забавы». - обучить детей рассматривать картину и выделять ее главные характеристики; учить детей исследовательским действиям при рассмотрении картины; учить детей составлять связный рассказ по картине с опорой на образец воспитателя. Пополнять и активизировать словарный запас детей.</p>
Февраль	<p>Продолжать работу с загадками. – Формировать у детей умения составлять загадки, опираясь на модель; с помощью набора картинок упражнять в умении анализировать и сравнивать различные предметы, искать образные сравнения.</p> <p>Консультация для родителей: «Влияние загадок на речевое развитие детей дошкольного возраста».</p>
Март	<p>Работа над развитием речи через театральную деятельность. Инсценирование сказок: «Теремок», «Колобок». - Создавать условия для развития творческой активности в театрализованной деятельности. Продолжать развивать способность,</p>

	свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации. Продолжать воспитывать любовь и интерес к театрализованной деятельности. Консультация для родителей «Роль театрализованной деятельности в развитии детей».
Апрель	Работа над развитием речи через дидактические игры. - Познакомить детей с дидактическими, влияющими на развитие речи.
Май	Знакомство с пословицами и поговорками о весне. Составление рассказов по сюжетной картинке: «Весна пришла». Чтение и пересказ рассказа «Спор животных» К. Ушинского. Составление рассказа по личному опыту. Чтение и заучивание стихотворений к выпускному утреннику. Консультации для родителей: «Речевая готовность ребенка к школе».

Традиции Учреждения

Под традициями принято понимать систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков, и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система.

Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Для развития и укрепления традиций недостаточно стихийного воздействия, необходима четкая программа действий по организации выявления, осмысления, поддержания и развития традиций, позитивно влияющих на социализацию детей дошкольного возраста.

Традициями нашего учреждения стало ежегодное празднование сезонных и государственных праздников (Осенины, Новый год, 23 февраля, 8 марта, 1 июня, Масленица), проведение конкурсов совместных работ, посвящённых сезонным и государственным праздникам (День космонавтики, День матери, Новый год, 9 Мая).

Циклограмма праздничных событий

Месяц	Названия праздничных событий	Дата
сентябрь	День знаний	1 сентября
	День воспитателя	27 сентября
октябрь	День музыки День компании ОАО «РЖД»	30 сентября Первая неделя
	День сказки, игры и дружбы	2 декада октября
ноябрь	Осенины	Первая неделя ноября
	День матери	25 ноября
декабрь	Всемирный день борьбы с коррупцией	9 декабря
	Новогодние утренники	Последняя неделя декабря
январь	Старый Новый год (Рождество)	14 января
	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	27 января
февраль	День науки	1 неделя февраля
	День защитника Отечества	Третья неделя февраля
	Масленица	Последняя неделя февраля
март	Международный женский день	Первая неделя марта
	Всемирный день борьбы с туберкулезом	Третья декада марта
	День театра	27 марта
апрель	День смеха	1 апреля
	День космонавтики	12 апреля
	Всемирный день Земли	21 апреля
май	День Победы	Первая неделя мая
	День города	27 мая
июнь	Международный день защиты детей	1 июня
	День России	Вторая декада июня
июль	День семьи, любви и верности	Первая неделя июля
	День Военно-Морского Флота	Последняя неделя июля
август	День железнодорожника	Первая неделя
	День государственного флага России	Третья декада августа

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящен различным сторонам общественной жизни. Количество праздников самостоятельно

определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей (количество может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

Фольклорные мероприятия

Русская народная культура оказывает огромное влияние на формирование духовного мира ребенка, развитие его интеллекта, эмоций, творческих способностей. Соприкосновение с традициями духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре. Приобщение детей к участию в праздниках и обрядах родного народа дает им возможность на практике познать его культурно-исторический опыт, формирует чувство благородства и ответственности за личную деятельность, творческое созидание и достойное поведение.

Находясь в постоянном соприкосновении с фольклором дети постепенно осваивают народный музыкально-поэтический язык, стереотипы поведения, коммуникативные навыки.

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Ценность фольклорного праздника заключается главным образом в коллективно-творческой деятельности, в которой могут объединяться действия людей нескольких поколений.

Активное участие педагогов, детей и их родителей в подготовке к празднику включает в себя: традиционные игры и хороводы, украшение зала, подготовка подарков.

Эмоциональная и духовно-нравственная атмосфера праздника создаётся общим настроением и активностью всех участников. Это атмосфера общности, духовного единения и хлебосольства. Родители вовлекаются во все дела и игры, а не являются гостями на чужом пиру, скромно сидящими в стороне. Приобретая опыт и совместные переживания детей и взрослых, становятся базой для поддержания народных традиций в семье и детском саду.

Радостная атмосфера праздников и развлечений создает благоприятный климат, способствует развитию эмоционально-волевой сферы детей, вызывает у них чувство удовольствия и побуждает к общению с прекрасным, формируя культурные интересы. Такие праздники являются ненавязчивой формой приобщения детей к народному творчеству. Ценность народных традиций огромна, а их утрата невосполнима какими бы то ни было материальными благами.

Традиции – хранители народной культуры, заветов народа. Если полностью утеряны все народные традиции, может встать под сомнение само существование народа.

Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы Учреждения.

Организация деятельности в детском саду строится по трем направлениям: с детьми, педагогами и семьей в соответствии с годовым планом:

Участники образовательного процесса	Мероприятия
Дети	<ul style="list-style-type: none"> – Праздничные события (календарные, событийные); – вечера досуга и развлечения; – презентации проектов; – соревнования, детские олимпиады; – выставки (темы определяются целями и задачами годового плана)
Педагоги — творческая группа	<ul style="list-style-type: none"> – Педагогические советы и рабочие совещания; – консультации; – подготовка к аттестации; – проектная деятельность; – профессиональные конкурсы, соревнования; – опытно-экспериментальная работа
Родители	<ul style="list-style-type: none"> – Анкетирование; – проектная деятельность; – родительские собрания; – информирование и консультирование

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

В традициях детского сада – участие в конкурсах и фестивалях различной тематики, организуемых социальными партнерами, муниципальным округом, общественными организациями.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ГРУПП:

Мягкий инвентарь:

1. Комплект постельного белья по количеству детей (подушка, матрас, одеяла летнее и зимнее, наматрасник, пододеяльник, простыня, наволочка – по 3 комплекта).
2. Тюль по количеству окон.
3. Полотенца по количеству детей.
4. Спец. одежда для персонала (халаты, фартуки, косынки).

Уборочный инвентарь (количество в соответствии с требованиями СанПиНа):

1. Швабры.
2. Ведра.
3. Тряпки.
4. Тазы.
5. Моющие средства.
6. Пылесосы

Посуда:

1. Кастрюли и миски из нержавеющей стали (разной ёмкости).
2. Чайники.
3. Тарелки по количеству детей (для первых и вторых блюд).
4. Кружки по количеству детей.
5. Столовые приборы по количеству детей.
6. Раздаточные столовые приборы.

Игры и игрушки:

Конструкторы:

1. Конструкторы деревянные (крупные и мелкие)
2. Конструкторы пластмассовые разной величины и способов сцепки деталей.
3. Конструктор «Лего».
4. Конструктор «Ферма», «Зоопарк».

Настольно-печатные, дидактические:

1. На формирование основ безопасности жизнедеятельности («Правила дорожного движения», «Азбука безопасности», макет дороги и т.п.).
 2. На формирование элементарных математических представлений, логического мышления, сенсорных эталонов, ориентировки в пространстве («Палочки Кюизенера», Блоки Дьенеша, пирамидки, стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, набор цветных палочек, «Сложи узор» (Никитина), «Мой день», «Подбери по цвету и форме», «Домино» и т.п.)
 3. На формирование основ толерантности, патриотизма («Народы мира», «Народы России», и т.п.)
 4. На формирование мелкой моторики и развитие речи (несколько видов мозаики, «Весёлые истории», «Про сказки», «Из чего какое?», подборки картинок для развития ЗКР и т.п.).
 5. На формирование поло-ролевых отношений и социализации («Больница», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Водители», набор инструментов для мальчиков, наборы различных машин (больших, средних, малых), куклы разного размера, посуда игровая (столовая и чайная), парковка малая). На формирование первичных экологических представлений («Земля и её жители», «Лото», «Про животных», «Дары лета», «Чей малыш?», макет «Времена года в лесу», природный материал и т.п.).
- Спортивный инвентарь (мячи разного диаметра, обручи, кегли, малая баскетбольная корзина и т.п.). Разные виды театров: кукольный, пальчиковый, настольный, деревянный, плоскостной, теневой и т.п.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Литература и методические пособия

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников для детей 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для

детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников. — М.: «Скрипторий 2003», 2014.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ Сфера, 2016.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ Сфера, 2015.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. — М.: ТЦ «Сфера», 2016

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016

Новикова В.П. Математика в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016

Новикова В.П. Математика в детском саду для подготовительной к школе группы. — М.: Мозаика-Синтез, 2016

Рабочие тетради:

Новикова В.П. Математика в детском саду для подготовительной к школе группы — М.: Мозаика-Синтез, 2016

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. - М.: ООО ИД «Цветной мир», 2011

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная

к школе группа. - М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для детей 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2013
Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. – М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2013
Давыдова Г.Н. Рисуем транспорт. Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома. – М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2011
Шайдунова Н.В. Учимся делать открытки. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
Шайдунова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Наглядно-дидактические пособия:

Вохринцева С.В. Национальные костюмы народов России. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Национальные костюмы дальнего зарубежья. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Символы стран. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Наш дом. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Наш дом. Обувь. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Времена года. Зима. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Виды спорта. Зимние виды спорта. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Времена года. Осень. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Времена года. Лето. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Виды спорта. Летние виды спорта. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Растительный мир. Комнатные растения. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Животный мир Австралии. Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Виды птиц. Хищные птицы Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Виды птиц. Перелетные птицы Изд. «Страна Фантазий», 2003.
Вохринцева С.В. Безопасность. Дорожная безопасность. Изд. «Страна Фантазий», 2003.

Вохринцева С.В. Безопасность. Пожарная безопасность. Изд. «Страна Фантазий», 2003.

Вохринцева С.В. Безопасность. Стихийные явления природы. Изд. «Страна Фантазий», 2003.

Скоролупова О.А. Покорение космоса. М.: Изд. «Скрипторий 2003»

Народное искусство – детям. Каргопольская игрушка. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Народное искусство – детям. Полхов-Майдан. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир искусства. Натюрморт. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир искусства. Портрет. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир искусства. Детский портрет. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир искусства. Сказка русской живописи. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир искусства. Пейзаж. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ

Мир в картинках. Бытовая техника. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Посуда. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Филимоновская игрушка. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Каргополь. Народная игрушка. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Хохлома. Изделия народных мастеров. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Ягоды садовые. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Домашние животные. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Птицы домашние. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Птицы средней полосы. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Животные средней полосы. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Животные средней полосы для детей 3-7 лет. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Животные домашние питомцы. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Высоко в горах. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Арктика и Антарктика. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Морские обитатели. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Цветы. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Овощи. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Фрукты. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Государственные символы. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Космос. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Авиация. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Водный транспорт. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Автомобильный транспорт. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Мир в картинках. Рептилии и амфибии. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Как жили наши предки. Шили одежду. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Как жили наши предки. Выращивали хлеб. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Как жили наши предки. Открывали мир. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Рассказы по картинкам. В деревне. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Рассказы по картинкам. Мой дом. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Рассказы по картинкам. Осень. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Рассказы по картинкам. Зима. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Рассказы по картинкам. Лето. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Рассказы по картинкам. Весна. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Рассказы по картинкам. Защитники Отечества. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Рассказы по картинкам. Распорядок дня. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Беседы по картинкам. Крылатые выражения. Изд. ТЦ «Сфера»
Беседы по картинкам. В мире мудрых пословиц. Изд. ТЦ «Сфера».
Беседы по картинкам. Истории обычных вещей. Изд. ТЦ «Сфера».
Откуда что берется. Хлеб. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Картотека сюжетных картинок. Формирование представлений о себе и своем теле. Изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС.
Гербова В.В. Правильно или неправильно. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
Профессии. Изд. ООО «РЫЖИЙ КОТ».
Транспорт. Изд. ООО «РЫЖИЙ КОТ».

Демонстрационный материал:

Домашние птицы
Дикие животные 1,2
Зимующие птицы
Перелетные птицы
Ягоды
Фрукты
Насекомые
Мебель
Транспорт 1,2
Как растет живое.

Информационно-деловое оснащение:

Наша Родина – Россия. Изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС.
Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Правильное питание дошкольников. Изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС.
Родителям о речи ребенка. Изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС.
Насонкина С.А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. Изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС.
Агаджанова С.Н. Мы идем в детский сад. «Правильная» одежда и обувь для

3.3. Психологическая характеристика процесса адаптации детей к ДОУ

Адаптация – это реакция организма и психики на меняющиеся условия среды. Она происходит постоянно, имеет защитный характер, потому что позволяет человеку перестраивать свою деятельность с учетом обстоятельств и повышать ее продуктивность, т.е. развиваться.

Адаптацию необходимо рассматривать не как пассивное приспособление к меняющимся условиям, а как процесс выработки новых форм и способов активности, обеспечивающих эффективность деятельности в меняющихся условиях и сохранения своего психофизического благополучия. Адаптация направлена на поддержание равновесия организма и среды в новых для ребенка условиях. Изменения, происходящие в процессе адаптации, затрагивают все уровни организма и психики. Поэтому все адаптационные возможности и адаптационные изменения необходимо рассматривать на трех уровнях: психофизиологическом, индивидуально-психологическом и социально-психологическом.

Новые условия, характеризующие ДОУ, объединяются в три группы:

1. **Условия, связанные с новой организацией взаимодействия с взрослым:**
 - знакомство с новым взрослым и необходимость выполнять его требования;
 - очень активные, неожиданные или незнакомые ребенку действия взрослого, адресованные ребенку или выполняемые поблизости от него;
 - жесткая регламентация условий выполнения задач;
 - изменение ситуации общения с взрослым, когда ребенок становится не единственным объектом внимания, а членом детской группы;
 - поощрение и порицание взрослым действий;
 - ограничение времени на выполнение действий, в том числе бытовых.
2. **Условия, связанные с новой организацией среды:**
 - выход за пределы знакомого помещения;
 - необходимость действовать самостоятельно в организованной свободной деятельности.
3. **Условия, связанные с взаимодействием со сверстниками:**
 - встреча с коллективом ровесников;
 - необходимость осуществлять все процессы жизнедеятельности вместе с другими детьми;
 - наличие у ровесников незнакомых ребенку форм поведения в типичных

ситуациях.

Для успешной адаптации решающее значение имеют:

- функциональное состояние организма, показателем которого является работоспособность;
- особенности обменных процессов;
- тип нервной системы и темперамента;
- тренированность нервно-психических механизмов, которая достигается постепенным дозированием нагрузок на психику, связанных с новыми впечатлениями;
- психологическое состояние ребенка в момент привыкания к новым условиям, например, стабильность положительных эмоций, чувство защищенности, доверия к окружающим, уверенность в себе и близких людях.

Трудности адаптации обычно возникают в случае, если ребенок изолирован от повседневной адаптации к меняющимся условиям. Родители, которые стремятся поддерживать неизменность окружающей обстановки, стремительно устраняя все препятствия, возникающие в жизни и деятельности ребенка, снижают защитные силы психики. Не умея адаптироваться к минимальным изменениям, «изнеженные» дети испытывают серьезные трудности при значительных переменах в их жизнедеятельности.

Утрата многих традиций семейного воспитания привела к тому, что у многих детей, поступающих в ДОУ, не формируются в соответствии с возрастом навыки самообслуживания и общения. Их коммуникативный опыт ограничивается родителями. А общая нестабильность социальной ситуации приводит к дестабилизации детско-родительских отношений и, как следствие, к невротизации ребенка в ранние периоды развития.

Тяжело протекает адаптация также в том случае, если она неправильно организована:

- не изучен исходный уровень адаптационных возможностей ребенка или выбраны неправильные приоритеты в их диагностике;
- процесс адаптации ускоряется взрослыми;
- неправильно оценивается процесс привыкания ребенка к новым условиям.

Проявления дезадаптации зависят от типа нервной системы ребенка (Е.И. Морозова). У возбудимых, расторможенных детей *первый этап адаптации* является негативистическим. Их поведение характеризуется острыми реакциями протеста и выраженными проявлениями аффективной и другой психопатологической симптоматики. Активный протест может вести к преодолению стрессовой ситуации.

Однако при неверной оценке поведенческих реакций ребенка и

последующих ошибочных воспитательных воздействиях взрослого такое деструктивное поведение ребенка может привести к формированию патологических черт характера.

У тормозимых, боязливых детей первым является депрессивный этап. Активный протест проявляется с отсрочкой – в домашней обстановке. В ДОУ дети внешне выглядят послушными и спокойными, что создает ложное впечатление хорошей адаптации. Дети безучастны к происходящему, пассивны, необщительны, отказываются от игры. Не наблюдается экспрессивных проявлений, недовольства. Попытки взрослого установить контакт с детьми и вовлечь их в совместную деятельность вызывают тревогу, растерянность, которые переходят в беззвучный плач или бесцельное блуждание по групповой комнате. Возникают навязчивые движения, а также поведенческие и эмоциональные признаки регрессии: утрата навыков опрятности, самообслуживания, появление симбиотической привязанности к матери, предпочтение тактильного контакта в общении сл взрослым всем остальным формам общения.

Второй этап получил название псевдоадаптации. Дети по-своему приспособляются к психотравмирующей ситуации. В привычной и стабильной обстановке их поведение более адекватное. Общая подавленность иногда, например, на интересных занятиях, сменяется заинтересованностью. Свободная игра протекает в одиночестве, имеет нестойкий, кратковременный характер. На данном этапе фиксируются и стабилизируются невротические проявления, что выражается в нарастании тревожности, сензитивности, ранимости, пассивной подчиняемости, повышенной зависимости от взрослого. Возникает и усиливается невротическая тревога, проявляясь в ритуальном поведении – приверженности к строгому соблюдению порядка действий, например, при укладывании спать, на прогулке. Глубина депрессии и негативизма уменьшается, но расширяется круг невротических проявлений. Приспособление имеет «болезненный характер». Реакции псевдоадаптации распространяются на другие, не связанные с ДОУ, ситуации.

Третий этап предполагает подлинную адаптацию. О завершении процесса адаптации свидетельствуют следующие критерии:

- положительный эмоциональный фон;
- продуктивность действий в новых условиях;
- гибкость реакций на изменение привычной ситуации;
- инициативность в контактах со взрослым, сверстником;
- организованность поведения, отсутствие дискомфорта при выполнении режима дня, бытовых процессов;

- наличие самостоятельной деятельности по интересам.

Для успешной адаптации необходимо организовать удовлетворение основных потребностей ребенка, как органических (в отдыхе, в пище и пр.), так и социальных (в доверительных контактах и сотрудничестве со взрослым, познании, признании, одобрении и т.п.), в новой среде и новыми средствами.

Технология психологической поддержки детей в адаптационный период

Общая цель поддержки ребенка в адаптационный период – формирование у него нового, совместно с другими детьми, способа жизнедеятельности и форм удовлетворения своих потребностей под руководством воспитателя.

Индивидуальное сопровождение ребенка в период адаптации к ДОУ.

Индивидуальное сопровождение осуществляется при тяжелой степени адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения. Работа строится по результатам диагностики, исходя из конкретной ситуации (трудностей у ребенка, эмоциональных проявлений, поведенческих реакций). Обязательно сотрудничество с взрослыми (консультирование педагогов, родителей). Используется метод игровой терапии.

Групповое сопровождение детей в период адаптации осуществляется посредством осуществления игровых сеансов.

Методическое обеспечение: Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2—4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2003

Цель игровых сеансов – помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения. Этим определяются основные задачи игровых сеансов:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии детей;
- развитие навыков взаимодействия друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
- развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения.

3.4. Распорядок и режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также

индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). Образовательное учреждение создает условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья детей. Режим непосредственно образовательной деятельности детей определяется Уставом Образовательного учреждения на основе рекомендаций, согласованных с органами здравоохранения. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения Учреждения. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

**РАСПИСАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА НА УЧЕБНЫЙ ГОД.**

ПОНЕДЕЛЬНИК	<p>9.00-9.30</p> <p>9.40-10.10</p>	<p>Интегрированное занятие: соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняющих друг друга Речевое развитие: Развитие речи Художественно-эстетическое развитие: Рисование</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>
ВТОРНИК	<p>9.00-9.30</p> <p>11.20-11.50</p>	<p>Интегрированное занятие: соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняющих друг друга Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений Художественно-эстетическое развитие: Лепка/Аппликация</p> <p>Физическое развитие: Физическая культура (бассейн)</p>
СРЕДА	<p>9.00-9.30</p> <p>10.45-11.15</p>	<p>Интегрированное занятие: соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняющих друг друга Познавательное развитие: Формирование целостной картины мира Художественно-эстетическое развитие: Рисование</p> <p>Физическое развитие: Физическая культура</p>
ЧЕТВЕРГ	<p>9.00-9.30</p> <p>9.40-10.10</p>	<p>Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>

ПЯТНИЦА	9.00-9.30	Речевое развитие: Развитие речи
	9.40-10.10	Физическое развитие: Физическая культура

РЕЖИМ ДНЯ
на учебный год
Подготовительная группа (6-7лет)

Время	Режимные моменты
7.00-8.00	Прием детей, осмотр, игры Взаимодействие с родителями
8.00-8.10	Утренняя гимнастика (включает адаптационную гимнастику)
8.10-8.35	Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей, игры Подготовка к завтраку
8.35-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность детей.
9.00-10.10	НОД (общая длительность, включая перерывы)
10.10-10.20	Второй завтрак
10.20-11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, праздничное событие (развлечение, досуг) или НОД (при наличии в расписании физическая культура на улице)
11.40-12.00	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду
12.00-12.30	Обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00-15.10	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры
15.10-15.40	Игры, самостоятельная деятельность.
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
16.00-17.00	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная

	деятельность детей, игры.
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с родителями, уход домой.

требования и организация режима дня и образовательной нагрузки определены в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20

конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

Для детей дошкольного возраста (3 года — 8 лет) это:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования и ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

3.6. Организация образовательной развивающей предметно-пространственной среды

Организованная в ДОО образовательная развивающая предметно-пространственная среда:

- инициирует познавательную и творческую активность детей,

- предоставляет ребенку свободу выбора форм активности,
- обеспечивает содержание разных форм детской деятельности

Развивающая среда в группах построена с учетом возрастных особенностей, интересов детей. Групповые комнаты, включающие игровую, познавательную и обеденную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами.

Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В детском саду уделяется особое внимание эстетическому оформлению помещений, так как среда играет большую роль в формировании личностных качеств дошкольников. Ребенок находится в детском саду весь день и необходимо, чтобы окружающая обстановка радовала его, способствовала пробуждению положительных эмоций, воспитанию хорошего вкуса. Мебель и игровое оборудование подобраны с учетом санитарных и психолого-педагогических требований. В группах созданы условия для самостоятельной, художественной, творческой, театрализованной, двигательной деятельности. Предметно-развивающая среда в группах постоянно обновляется, пополнена достаточным количеством развивающих игр, много разнообразного дидактического материала. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в каждой группе имеются уголки изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания детей. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности групп можно найти на страницах сайта нашего Учреждения.

Оборудование помещений группы безопасное, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

В качестве таких центров развития могут быть:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно- ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания.

Ее основные черты таковы:

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»

Его цель – содействовать становлению ребенка как личности.

Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечить чувство психологической защищенности – доверие ребенка к миру
- Радости существования (психологическое здоровье)
- Формирование начал личности (базис личностной культуры)
- Развитие индивидуальности ребенка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
- Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребенка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придается игре,

позволяющей ребенку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Создание и обновление предметно-развивающей среды определено следующим образом:

Направления развития	Помещения и их оснащение
Физическое развитие	Физкультурный зал (оснащен необходимым спортивным оборудованием и инвентарем); Бассейн Физкультурные уголки в каждой возрастной группе; Уголки безопасности и дорожной азбуки в каждой группе.
Познавательное развитие	Учебные и игровые зоны в каждой группе; Уголки-лаборатории (старшая и подготовительная группа).
Речевое развитие	Уголки развивающих игр, детской литературы в группах и методическом кабинете.
Социально-коммуникативное развитие	Зоны конструирования (во всех возрастных группах); Уголки природы (во всех возрастных группах); Мини-музеи; Уголок уединения.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал (оснащен интерактивным полом, интерактивной доской); Изобразительные уголки (во всех возрастных группах); Музыкальные уголки (во всех возрастных группах); Театрализованная зона (в каждой возрастной группе); Уголки творческого конструирования. Комната для занятий ИЗО

Оснащение группы в соответствии с задачами образовательной работы с детьми представлено в таблице:

Задачи работы	Вид помещений	Оснащение
Виды детской деятельности Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков и т. д.); Дидактические игры на развитие психических функций (мышление. Внимание, память, воображение)
Познавательно-исследовательская деятельность	Методический кабинет; Игровые комнаты групп	Объекты для исследований в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком и т. д.); образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.);

		материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследований в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьеныша и др.); Образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.); развивающие игры с математическим содержанием (домино, шашки, шахматы)
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет; Игровые комнаты групп	Образно-символический материал; Нормативно-знаковый материал; Коллекции; Настольно-печатные игры; Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство ДОУ	Картотека словесных игр; Настольные игры (лото, домино и т.д.) Нормативно-знаковый материал; Игры на развитие мелкой моторики; Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и т.д.);
Развитие всех компонентов устной речи детей	Методический кабинет; Игровые комнаты групп	Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; Игры-забавы.
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Методический кабинет; Все помещения групп; Музыкальный зал	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы) Различные виды театров, Ширма для кукольного театра, Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования
Развитие литературной речи		Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов
Приобщение к словесному искусству		Картотека подвижных игр со словами

		<p>Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
Игровая деятельность		
Развитие игровой деятельности	Игровые комнаты групп	<p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Игрушки-предметы оперирования; Макеты игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Полифункциональные материалы; Игры: «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; Строительный материал; Конструкторы; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство ДОУ	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Настольные игры соответствующей тематики; Альбомы: «Правила группы», «Правила безопасности»; Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Игрушки-предметы оперирования; Макеты игрового пространства; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</p>
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	<p>Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.; Уголок ряжения; Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Настольные игры, соответствующей тематики; Этнокалендарь; Фотоальбомы воспитанников; Нормативно-знаковый материал</p>
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты групп	<p>Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики; Этнокалендари; Фотоальбомы воспитанников; Коллекции;</p>

		<p>Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);</p> <p>Нормативно-знаковый материал</p>
<p>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	Игровые комнаты групп	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми</p> <p>Дидактические наборы соответствующей тематики;</p> <p>Справочная литература;</p> <p>Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);</p> <p>Этнокалендарь;</p> <p>Фотоальбомы воспитанников;</p> <p>Коллекции;</p> <p>Нормативно-знаковый материал</p>
<p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p>	Все пространство ДОУ	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</p> <p>Видеофильмы для детей;</p> <p>Дидактические наборы соответствующей тематики;</p> <p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми</p> <p>Энциклопедия;</p> <p>Игрушки-предметы оперирования;</p> <p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</p> <p>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности</p>
Приобщение к правилам безопасного поведения		
<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	Игровые комнаты групп	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</p> <p>Видеофильмы для детей;</p> <p>Дидактические наборы соответствующей тематики;</p> <p>Игрушки-предметы оперирования;</p> <p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</p> <p>Полифункциональные материалы;</p> <p>Настольные игры соответствующей тематики: «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», домино;</p> <p>Строительный материал;</p> <p>Конструкторы;</p> <p>Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми ОБДДВ</p>
<p>Формирование осторожного и осмотрительног</p>	Все пространство ДОУ	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</p> <p>Видеофильмы для детей;</p>

о отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям		<p>Дидактические наборы соответствующей тематики; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Энциклопедии; Игрушки-предметы оперирования; Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Строительный материал; Конструкторы; Настольные игры соответствующей тематики; Информационно-деловое оснащение Учреждения</p>
Конструирование из разного материала		
Конструктивная деятельность	Все помещения групп; Музыкальный зал	<p>Образно-символический материал (наборы картинок, календари природы, погоды, карты, атласы, глобус и т.д.); Строительный материал; Конструкторы напольные; Детали конструктора настольного; Плоскостные конструкторы; Бумага, природный материал; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие трудовой деятельности (самообслуживание хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Все помещения групп;	<p>Игрушки-предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; Полифункциональные материалы; Материалы для аппликации, конструирования из бумаги; Природные, бросовые материалы; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство ДОУ	<p>Игрушки-предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); Полифункциональные материалы; Образно-символический материал (виды профессий и др.); Настольно-печатные игры: лото «Профессии», «Кто что делает?» и т.д. Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>

Музыкальная деятельность		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Музыкальный зал; Игровые комнаты групп	Музыкальный центр; Фортепиано; Разнообразные музыкальные инструменты для детей; Побдорка аудиозаписей с музыкальными произведениями; Пособия, игрушки, атрибуты; Различные виды театров; Ширма для кукольного театра; Детские и взрослые костюмы; Детские хохломские стулья и стол; Шумовые коробочки; Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»); Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровые комнаты групп; Все пространство ДОУ	Слайды с репродукциями картин; Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: – аппликация; – рисование; – лепка. Природный, бросовый материал; Иллюстративный материал, картины, плакаты; Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);
Развитие детского творчества	Комната для занятий ИЗО	Альбомы художественных произведений; Художественная литература с иллюстрациями; Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жосово и др.; Скульптуры малых форм (глина, дерево); Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Приобщение к изобразительному искусству	Игровые комнаты групп	Слайды с репродукциями картин; Альбомы художественных произведений; Художественная литература с иллюстрациями; Иллюстративный материал, картины, плакаты; Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки; Скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств	Физкультурный зал; Бассейн;	Музыкальный центр Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков;

(скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Музыкальный зал; Игровые помещения групп	катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений; Картотеки подвижных игр; Картотека «Игры, которые лечат»; Игры на ловкость (кегли, «Поймай рыку» и т.д.); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)		
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный зал; Бассейн; Музыкальный зал; Игровые помещения групп	Оборудование: – для ходьбы, бега, равновесия; – прыжков; – катания, бросания, ловли; – ползания и лазания; – общеразвивающих упражнений Настольно-печатные игры (виды спорта и др.); Игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); Фитболы; Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.)
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Физкультурный зал; Бассейн; Все пространство ДОУ	Развивающие игры; Художественная литература; Игры на ловкость; Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр; Картотека «Игры, которые лечат»; Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); Игровые комплексы; Качели
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; Художественная литература; Игрушки – персонажи; Игрушки – предметы оперирования; Маркеры игрового пространства; Настольные игры соответствующей тематики; Иллюстрированный материал, картины, плакаты
Формирование начальных	Все помещения групп	Иллюстративный материал, картины, плакаты; Настольные игры соответствующей тематики;

представлений о здоровом образе жизни		Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; Игрушки – персонажи; Игрушки – предметы оперирования; Физкультурно-игровое оборудование. Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений.
---------------------------------------	--	--

3.7. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. «**Основы безопасности детей дошкольного возраста**» (с 5 до 7 лет) авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.

Цель парциальной программы: Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и

ядовитыми растениями. Способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Парциальная программа дополняет и углубляет содержание образовательной работы в пяти образовательных областях, особенно в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие».

2. **«Город- сказка, город – быль»** О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева
Ступени освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы краеведческого образования

1 ступень. Ребенок неустойчиво проявляет эмоционально-положительное отношение к городу и процессу его познания, местоимение «мой» практически не используется в суждениях о городе. Эмоциональный отклик проявляется как реакция на занимательность содержания в процессе взаимодействия с педагогом. Сопереживание носит наивно-реалистический характер. Интеллектуальные эмоции неустойчивы и возникают как реакция на привлекательную деятельность. Художественно-продуктивная деятельность носит репродуктивный характер. Общение по поводу краеведческого содержания возникает по инициативе взрослого (педагога, родителя). Ребенок затрудняется в объяснении своих предпочтений. Оценки городской среды являются однотипными, преимущественно развлекательными и эстетическими. Перенос имеющихся знаний при восприятии новых объектов отсутствует. Словарь петербургской тематики является пассивным. Использует готовые ассоциации в процессе познания архитектурно-скульптурного облика города. Увлеченность процессом познания носит неустойчивый характер.

2 ступень. Проявление эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу и процессу его познания характеризуется устойчивостью. Ребенок эмоционально откликается на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга. Сопереживание и внутреннее содействие в процессе восприятия образов Санкт-петербургской скульптуры, сюжетов характеризуется переходом от наивно-реалистического к художественному. Ярко проявляются эмоции, сопровождающие процесс познания. У ребенка появляется стремление к обыгрыванию образов архитектурно-скульптурного облика Санкт-Петербурга, желание включать их в продуктивную деятельность. Возникает желание по собственной инициативе делиться впечатлениями от познания города со взрослыми. В процессе восприятия нового содержания ребенок при помощи взрослого использует освоенный ранее опыт. Ребенок пытается объяснять свои предпочтения, предположения, оценочные высказывания. При использовании словаря петербургской тематики требуется небольшая помощь взрослого. Проявляет увлеченность в процессе познания города. Возникает желание продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведенного времени.

3 ступень. Проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер. Ребенок использует личное местоимение «мой» по

отношению к городу. Сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов, носит художественный характер. Ребенок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции – удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлеченность процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи. Представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребенок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребенок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач. Легко использует словарь петербургской тематики. Ребенок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведенного времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Региональный компонент ООП ДО образовательная деятельность «Петербургведение» проводится 1 раз в неделю.

3. «Юный железнодорожник»

Формы и режим деятельности

1 раз в неделю в рамках совместных видов деятельности, 1 раз в месяц - как часть непосредственно-образовательной деятельности, каждая из которых состоит из многофункциональных заданий, позволяющих решать несколько задач. Все виды деятельности проводятся в рамках учебного плана программы и в различных разделах деятельности детей:

- сюжетно-дидактических игр, сюжетно-ролевых игр,
- ознакомления с художественной литературой,
- ознакомления с окружающим, развития речи,
- конструированию из бумаги, природного и бросового, строительного материала,
- игр - драматизаций,
- аппликации и рисования,
- музыкальных и спортивных развлечений и др.

Организация видов деятельности

- Организованные виды деятельности проводятся 1 раз в неделю, по подгруппам.
- Организованные виды деятельности носят интегрированный характер.
- Предусмотрены творческие задания ребёнок + родитель.
- Предусмотрена просветительская работа с родителями.

В организованных видах деятельности активно используются разнообразные:

- подвижные и малоподвижные игры,
- продуктивные виды деятельности,
- словесные игры,
- дидактические игры.

Ожидаемые результаты:

- у дошкольников сформируются представления о разнообразии профессий на железнодорожном транспорте;
- сформируется ценностное отношение к труду родителей на железной дороге;
- сформируется бережное отношение к результатам труда взрослых;
- возникнет желание трудиться на предприятиях железнодорожного транспорта.
- проявится самостоятельность, активность и творчество, что поможет их дальнейшему успешному обучению в школе, а в будущем стать железнодорожниками.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Рабочая образовательная программа подготовительной группы частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» г. Санкт-Петербург

Рабочая образовательная программа разработана педагогами подготовительной группы соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) и ряда

дополнительных программ, методик и технологий, позволяющих выполнять Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования:

парциальной – «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н.;

«Город-сказка, город – быль» О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева, а также программой «Юный железнодорожник», составленная творческим педагогическим коллективом Детского сада № 2 ОАО «РЖД»

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом организации и характеризует специфику:

- содержания образования;
- особенности организации образовательного процесса;
- характер оказываемых услуг.

Программа включает совокупность образовательных областей по основным направлениям развития (физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Цель Программы – психолого-педагогическая поддержка для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цель Программы реализуется в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирования, изобразительной, музыкальной и двигательной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка, обеспечение необходимой коррекции развития;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что способствует общительности, любознательности, инициативности, самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и индивидуальных особенностей;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.

При разработке Программы учитывались:

- личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- необходимость практической направленности образовательного процесса;
- интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Рабочая Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.