

## Аннотация к **Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (ДООП) «ЛОГОРИТМИКА»**

Направленность программы: Социально - гуманитарная

Программа направлена на раннюю коррекцию и профилактику имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова, музыки и движений.

Программа ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и родителей.

ДООП «Логоритмика» разработана в соответствии с нормативно-правовыми основами проектирования дополнительных общеобразовательных программ:

Основные характеристики программы -Федеральный закон РФ от 29.12. 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Порядок проектирования -Федеральный закон РФ № 273-ФЗ (ст. 12, ст. 47, ст. 75)

Условия реализации -Федеральный закон РФ № 273-ФЗ (п. 1,2,3,9 ст. 13; п. 1,5,6 ст. 14; ст. 15; ст. 16; ст. 34; ст. 75);

Содержание программы -Федеральный закон РФ № 273-ФЗ (п. 9, 22, 25 ст. 2; п.5 ст. 12; п. 1 ст. 75);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» п. 3. 5;

Организация образовательного процесса -Федеральный закон РФ № 273-ФЗ (ст. 15, ст. 16, ст. 17, ст. 75);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» п. 8-18.

Лицензия на образовательную деятельность

Выдана от 08 декабря 2014 г. серия 78Л02 № 0000112, Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга бессрочно <http://k-obr.spb.ru/napravleniya-deyatelnosti/kontrolno-nadzornaya-deyatelnost/licenzirovanie-obrazovatelnoj-deyatelnosti/reestr-licenzij/>

Форма обучения: Очная, групповая

Обучение ведется на русском языке

Обучение иностранных граждан не предусмотрено.

Использование электронного обучения, дистанционных образовательных технологий не предусмотрено.

Цель программы: профилактика нарушений речи, развитие речи и моторики, музыкально-ритмическое, интеллектуальное и физическое развитие обучающегося раннего возраста.

Задачи:

Обучающие:

-Стимулировать познавательную-речевую активность обучающихся посредством включения их в различные виды деятельности;

- Способствовать активизации мыслительной деятельности обучающихся;

- Пополнять пассивный и активный словарь обучающихся;

- Автоматизировать произношения звуков, букв, слогов, слов;

- Знакомить с элементарными детскими музыкальными инструментами;

Развивающие:

- Развивать слуховое внимание и память;

- Развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику;

- Развивать умение понимать смысл предлагаемых заданий;

- Развивать эмоциональную отзывчивость, мимику и артикуляцию;

-Развивать чувство ритма и координацию между ритмом, словом, движением;

- Развивать вокально-интонационные данные.

Воспитательные:

- Формировать навыки общения и взаимодействия в детском коллективе;
- Воспитывать основы доброжелательного отношения обучающихся друг к другу во время занятия;
- Создавать благоприятную эмоциональную атмосферу общения обучающихся, их самовыражения с целью преодоления робости и застенчивости.

Срок реализации программы : Курс рассчитан на 1 год обучения:

с сентября по август по 1 занятию в неделю для обучающихся 1-3лет (стартовый уровень)

Количество часов на изучение программы :

48занятий в год по 1 занятию в неделю продолжительностью не более 10 минут. Форма проведения занятий - пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры. Занятия интегрированные, составлены с опорой на лексические темы.

Место проведения : музыкальный зал

Календарно-тематическое планирование:

№	Тема	Всего	Формы контроля
1.	Вводное занятие «Здравствуй, Осень!»	1	Мониторинг
2.	Осенние краски	1	Наблюдение
3.	Дары осени	1	Наблюдение
4.	Прогулка в осенний лес	1	Наблюдение
5.	Овощи «Веселый огород»	1	Наблюдение
6.	Как ежик компот варил	1	Наблюдение
7.	Грибы и ягоды	1	Наблюдение
8.	Дары леса	1	Наблюдение
9.	Одежда	1	Наблюдение
10.	Обувь	1	Наблюдение
11.	Игрушки	1	Наблюдение
12.	Головные уборы	1	Наблюдение
13.	Игрушки «Веселый хоровод»	1	Наблюдение
14.	Посуда «Посудный концерт»	1	Наблюдение
15.	Зимующие птицы «Синичкин календарь»	1	Наблюдение
16.	Зима, дикие животные готовятся к зиме	1	Наблюдение
17.	Новый год «Путешествие в Новогоднюю сказку»	1	Наблюдение
18.	Мебель «Путешествие Домового»	1	Наблюдение
19.	Профессии, «Кем быть»	1	Наблюдение
20.	Инструменты	1	Наблюдение
21.	Домашние животные и их детеныши « На ферме»	1	Наблюдение
22.	Зимние забавы «Эх, качусь я с горки...»	1	Наблюдение
23.	«Дед Егор зовет во двор»	1	Наблюдение
24.	Транспорт	1	Наблюдение
25.	Домашние птицы	1	Наблюдение
26.	Мамин праздник	1	Наблюдение
27.	Части тела «Носик, привет»	1	Наблюдение
28.	Наш город «Автобусная экскурсия»	1	Наблюдение
29.	Семья «В доме моем»	1	Наблюдение
30.	Признаки весны, перелетные птицы	1	Наблюдение
31.	Цветы	1	Наблюдение

32.	Насекомые	1	Наблюдение
33.	Цветы, насекомые «Кто с кем дружит?»	1	Наблюдение
34.	Цветы, насекомые «Муха строит новый дом»	1	Наблюдение
35.	Лето «Летние звуки»	1	Наблюдение
36.	1,2,3,4,5, будем лето мы встречать	1	Наблюдение
37.	Что в саду у нас растет	1	Наблюдение
38.	Что на огороде у нас растет	1	Наблюдение
39.	Итоговый мониторинг образовательного процесса по логоритмике	1	Итоговый мониторинг
40.	Летние прогулки в парк	1	Наблюдение
41.	Летние прогулки на водоем	1	Наблюдение
42.	Солнце и вода – лучшие друзья	1	Наблюдение
43.	Витамины на деревьях	1	Наблюдение
44.	Витамины на грядке	1	Наблюдение
45.	Мы путешествуем	1	Наблюдение
46.	Как мы маме помогали	1	Наблюдение
47.	Домашние питомцы	1	Наблюдение
48.	Контрольные и итоговые Ритмические сказки	1	Открытое занятие видео отчет
	<b>итого</b>	<b>48</b>	

Периодичность и формы контроля:

Текущий контроль осуществляется педагогом на каждом занятии в виде наблюдения. Текущий контроль осуществляется с целью коррекции.

Итоговый контроль - мониторинг проводится 2 раза в год с целью отслеживания уровня знаний обучающегося и качества преподавания предмета.

Мониторинг образовательного процесса по логоритмике

№	Критерий	Фамилия имя обучающегося	
		Начало года	Конец года
1.	Повторение за педагогом и отражение ритмичности движения в музыкально-образных играх и гимнастике		
2	Повторение за педагогом звуков и слогов		
3	Выполнение одновременно с педагогом пальчиковых фигур и упражнений		
4	Выполнение движений в соответствии со словами		
5	Извлечение звуков из элементарных музыкальных инструментов		
6	Участие в подвижных групповых играх		
7	Эмоциональная отзывчивость		
8	Чувство ритма		
9	Понимание смысла предлагаемых заданий		
10	Общее количество баллов		
11	Результат		

Условные обозначения:

1-частично выполняет, иногда

2- выполняет почти без ошибок

3- выполняет полностью

Результат: 0-9 баллов – ниже среднего \*

10-18 –средний уровень \*\*

19-26 –выше среднего \*\*\*

27 баллов – высокий уровень \*\*\*\*